

## **Cátedra Abierta sobre Cultura Hip Hop: Rap, Trap y Danzas Urbanas**

### **Cronograma de contenidos y docentes**

#### **03/06/24: Management, producción y gestión. Los casos COMUNA 4 y Trueno**

**Diseño de equipos de trabajo. Cómo preparar el proyecto (arte, producción, logística).**

**Recomendaciones para el desarrollo integral de artistas hip hop.**

Dictado por: Pedro Peligro Palacios

Crew: Comuna 4

Compartiremos conocimientos y herramientas para el diagnóstico, la planificación y el diseño integral de proyectos de la industria. Arte y transformación social. El Hip Hop como Industria y fuente de trabajo. Desde la elección del equipo adecuado hasta la optimización de los recursos estéticos y económicos. Tipos de contratos legales, organización de giras nacionales e internacionales.

Tópicos: empresas, cooperativas, tour manager, mánager, Trueno, comuna 4, producción, giras, merch

#### **01/07/24: Danza: Cultura Hip Hop y sus danzas**

Dictado por: Germán Muñoz

Compartiremos conocimientos sobre la Cultura Hip Hop, sus orígenes para comprender el contexto sociopolítico y sociocultural previo a los 70s. Analizaremos los elementos de la cultura: vocabulario de la época, artistas musicales destacados de distintas décadas y subgéneros musicales. El Universal Zulu Nation. Visitaremos la evolución de la danza en el Hip Hop, las danzas sociales, el breaking al Lite Feet. Actualidad: trendings

Tópicos: cultura, orígenes y contexto, elementos, danzas, breaking, trendings

#### **05/08/24: Sonido: Diseño de sonido. *Sonando en el mundo desde tu habitación.***

**(Consejos para grabaciones profesionales)**

Dictado por: NYQST/ *Naiculist* (presenta: Pluzito)

Crew: Representar Hiphop Academia

Compartiremos conocimientos y herramientas elementales necesarias para poder llevar a cabo grabaciones sonoras en entornos hogareños. Desde la elección del equipo adecuado hasta la optimización del espacio, brindando técnicas prácticas para capturar la autenticidad del sonido en tus proyectos de grabación. Ya seas productor, músico aficionado, podcaster o creador de contenido, esta charla te proporciona las herramientas y el conocimiento para iniciar con tus grabaciones caseras.

Tópicos: home studio, tipos de micrófono, placas de sonido, conversores, sistemas de monitoreo, flujo de la señal de audio, software de grabación, frecuencia de muestreo y formatos de audio.

**02/09/24: Visuales: Graffiti en Argentina: la guerra de los estilos**

Dictado por: Mante (presenta: Pluzito)

Crew: Representar Hiphop Academia

Ofrecemos una mirada profunda sobre el graffiti en Argentina, abordándolo desde el arte y desde el vandalismo. Explicando el graffiti como forma de vida y como salida laboral. Repasamos distintos emprendimientos relacionados al Graffiti en Argentina. Compartimos técnicas, tips y trucos para empezar a pintar.

Tópicos: graffiti, emprendimientos, street knowledge, técnicas, tipos de pintura, distintos accesorios para pintar, tintas caseras, estilos pictóricos

**07/10/24: Contenidos: Producción de contenidos audiovisuales. *Cómo romperla creando contenidos: millone\$ de views desde tu celu***

Dictado por: Gassau & Porte (presenta: Pluzito)

Crew: Representar Hiphop Academia

Brindamos tips para llevar tus contenidos al siguiente nivel con el equipamiento que tengas. Compartimos además conocimientos adquiridos en más de una década generando contenido para perfiles de hiphop, moda, discográficas, influencers y corporativos.

Examinamos los algoritmos de las distintas redes sociales, repasamos cómo crear una comunidad y desde dónde generar ingresos.

Tópicos: redes sociales, creación de contenido, audiovisual, story telling, apps para el celu, tips y trucos de marketing online